



Después de ser presentadora de 'realities', Margarita Rosa volvería a Caracol. Según ella, la nueva telenovela fue comprada por la cadena.

LA ACTRIZ GRABA 'MIENTRAS HAYA VIDA', PARA TV AZTECA

# Margarita Rosa regresa a la telenovela, en México

Luego de siete años de no trabajar en ellas, De Francisco confiesa que le hacía falta actuar. Además, tiene casi listo un nuevo disco.

WILMAR CABRERA PINZÓN  
REDACTOR DE EL TIEMPO

Suena serena. Hasta pareciera que no tuviera prisa, pero la tiene, pues desde hace tres semanas, Margarita Rosa de Francisco aterrizó en Ciudad de México y no ha parado de trabajar.

A esa ciudad viajó desde Miami -donde estaba radicada siguiendo sus estudios de música- para grabar *Mientras haya vida*. Una telenovela que produce Argos para TV Azteca, que se estrenará el 30 de abril en el país manito.

"Ciudad de México es un monstruo inmanejable -dice Margarita con su voz suave, por teléfono-. Es una ciudad

que hay que amansar porque el tráfico es una patología del lugar. Aquí las jornadas de trabajo son más largas solo por ese hecho".

Así, durante estas semanas, Margarita ha ido de su apartamento a las grabaciones y de las grabaciones a su apartamento. Solo el pasado domingo lo tuvo libre y dice que por el cansancio, todo el día lo pasó en la cama. "Lo intenté, pero no pude pararme".

Suena tranquila, pero su voz también contagia la pasión que siente al volver a actuar en una telenovela. Bernarda Oñate, en *La Caponeira*, fue su último papel, hace siete años. "Había parado por

el hecho de estar tan expuesta a los medios de comunicación. No quería aparecer en más revistas ni más TV, no quería nada con la vida pública, por eso me tomé ese tiempo para hacer lo que más quería, que era estudiar música".

Confiesa que regresó a la pantalla, porque a comienzos de este año sintió muchas ganas de trabajar. "Me hacía falta y coincidió con una propuesta de Argos, que es la productora que realiza la telenovela para TV Azteca. Pero lo que me entusiasmó del proyecto es que estaba liderado por el productor Epigenio Ibarra, a quien ya conocía, y sé que es bastante revolucionario en cuanto al lenguaje de la televisión".

Además, otra cosa que le llamó la atención es que *Mientras haya vida* es una producción en la que hay mucha denuncia social y no se trata de otro "culebrón mexicano".

ACTUAR LA AYUDA A EXORCIZAR DEMONIOS



Siento que la actuación me sirve para liberar muchos demonios. No la veo como que yo encarno un papel sino que trato de manifestar lo esencial de mí, a través de los personajes que desarrollo".



ELTIEMPO.COM

Escuche a Margarita Rosa de Francisco hablar sobre su trabajo en México y su nuevo disco, en [www.eltiempo.com](http://www.eltiempo.com).

MARTINA GARCÍA PROTAGONIZA EL FILME 'TIERRA DE TIGRES'

## 'Mi objetivo es el cine, sin dejar la TV'

LUZ ADRIANA VELASCO  
REDACTORA DE EL TIEMPO

El productor Matthias Ehrenberg, el mismo con el que Martina García realizó el largometraje *Satanás*, fue el que la recomendó para trabajar en *Tierra de tigres*, una película colombo-mexicana que se convertirá en la ópera prima del experto en televisión Fernando Lebrija.

La historia, basada en un amor prohibido, al estilo de *Romeo y Julieta*, se inicia cuando Alejandro (José María de Tavira) y Rosa (Martina García) se encuentran en Michoacán, una tierra que parece pertenecer a 'El Tigre' (Alberto Estrella), un poderoso cacique que controla la vida de todos, incluida la de Rosa.

Alejandro, de ascendencia española, se enamora de Rosa, descendiente de indígenas, pero su amor prohibido tendrá final trágico.

¿Se está acostumbrando al cine o todavía hay opción para la televisión?

Mi objetivo es el cine. No intento dejar de lado la televisión ni mucho menos, pero si uno quiere iniciar una carrera en la pantalla grande hay que hacer sacrificios a nivel de trabajo y estar libre.

¿Cómo es su personaje en esta cinta, tendrá escenas sugestivas?

Es divino. Rosa es una muchacha encantadora. No conoce la vida urbana y es como la princesita del Tigre. Como esta es una historia de amor, pues, habrá escenas de mucha piel, me veré con ropa muy suelta, en bikini. El de Rosa y Alejandro es un amor



En junio regresará Martina García a Colombia. Una vez termine de filmar 'Tierra de Tigres' en México, con el director Fernando Lebrija.

muy puro y seguramente se van a ver partes del cuerpo, pero todo bien manejado.

¿Cómo fue la participación en la película 'Satanás'?

Fue increíble porque me devolvió la fe como actriz. Me to-

có la fibra. Actuar con Damián Alcázar fue emocionante. El personaje de él era un hombre mezquino, al que le costaba relacionarse con la gente. Los únicos momentos en que se le veía la parte hu-

mana eran cuando estaba con Natalia. Se desarrolló una historia de amor que no se ve pero se percibe.

¿Qué cosas negativas le ha dejado su carrera?

Pasan muchas cosas. Hoy puedes estar celebrando el hecho de que tengas tres proyectos a la vez, pero mañana recibes el golpe de que alguno ya no está. Esos son momentos tristes. Me ha pasado que me alegro de tener trabajo y de repente no tengo nada.

¿Este oficio si deja tiempo para el amor, para la familia?

El tiempo alcanza para todo. Mi familia es lo más importante. Hablo casi a diario con mis papás. Para el amor también hay tiempo, claro que sí.

¿Qué viene para Martina?

Digamos que por ahora hay proyectos en México España y Colombia.

LA MODA COLOMBIANA SE EXHIBE EN MIAMI

## Siete diseñadores en el 'Fashion Week'

La visita de Beth Sobol, presidenta del *Fashion Week* de Miami, a Barranquilla, el año pasado, logró concretar para este periodo la participación de siete diseñadores colombianos en esta pasarela, que comienza hoy y va hasta el próximo lunes.

La gestión, que estuvo en manos de Ramiro Rodríguez y Orietta Bustamante, dos promotores de diseñadores y modelos logró que Elia Abuchai-be, Jerónima Palacios, Francisca Miranda, Cecilia Pérez, John Estrada, estudiantes de diseño de modas de la univer-



Estas son creaciones de John Estrada y Jerónima Palacios.

sidad Autónoma del Caribe y Fernando Bustamante (diseñador de joyas), mostraran sus creaciones en Estados Unidos. Ahora, el reto es el de lle-

varlos junto a Judy Hazbún, Beatriz Camacho, Beatriz Soto, Agnete Sung y Paula Andrea Betancur, a la pasarela mas importante de Ecuador.

Única Presentación

**Años 60's**

Lucho Alínez, Dicky, Oscar Golden, Rudy Márquez

Teatro Jorge Eliécer Gaitán

28 de Abril 8 p.m.

Mister Ticket 605 3030

Informes 2819040 2826361

CONCIERTO ACUSTICO

**ALEX CAMPOS**

INVITADO ESPECIAL LUIS CAMPOS

TEATRO JORGE ELIECER GAITAN 13 DE ABRIL 8 P.M.

INFORMES 2819040 2826361

Mister Ticket 605 3030

Desde Argentina llega

**FUERZABRUTA**

Actores, músicos y bailarines, que vuelan, saltan y bailan dentro de una gigantesca estructura que incluye un piscina flotante sobre el público.

Dos únicas semanas desde el 18 de abril

Palacio de los Deportes

Capacidad máxima por función 900 personas

[www.fuerzabruta.net](http://www.fuerzabruta.net)

[www.teatronacional.com](http://www.teatronacional.com)

20% de descuento MasterCard

Invita

TEATRO NACIONAL LA CASTELLANA

Calle 95 No. 47-15 Tel: 2 56 13 99

**Amparo Grisales**

en 'No seré feliz pero tengo marido'

De Viviana Gómez Thorpe Director Mario Morgan

HOY 8:30 p.m. mañana 6 y 8:30 p.m.

Jueves y viernes 8:30 p.m. sábados 6 y 8:30 p.m. domingo 6 p.m.

Plata \$ 60.000 Luneta \$ 40.000 Balcon \$ 30.000

DCTO. 50% estudiantes y tercera edad jueves y domingo

ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

Fundación Gilberto Alzate Avendaño

TEATRO DE TITILES

CONCIERTO DE MÚSICA ANDINA

MUESTRA DE DANZA INTEGRADA

"Pacarina"

Grupo: "El baul de la fantasía, teatro y títeres"

Hora: 10:30 a.m. ENTRADA LIBRE

Hora: 7:00 p.m. ENTRADA LIBRE

Hora: 4:00 p.m. ENTRADA LIBRE

PBX: 282 94 91 / [www.fundaciongilbertoalazate.gov.co](http://www.fundaciongilbertoalazate.gov.co) / Calle 10 No. 3 - 16

IDEAM

Instituto de Hidrología, Meteorología y Estudios Ambientales

Ministerio de Ambiente, Vivienda y Desarrollo Territorial

Republica de Colombia

LICITACIÓN PÚBLICA No. 003 de 2007

ÚNICO AVISO

OBJETO: Suministro de elementos y útiles de oficina, papelería e insumos de impresión por el sistema proveeduría integral a precios unitarios fijos.

CONSULTA Y DERECHO DE PRESENTAR PROPUESTA

Los interesados podrán consultar los pliegos de la licitación, a partir del día 18 DE ABRIL DE 2007, HORA 9:00 A.M., en la página del IDEAM PORTAL ÚNICO DE CONTRATACIÓN o en las oficinas del Instituto Carrera 10 No. 20-30, piso 7o. de 8:00 a 4:30 p.m. La fecha de Cierre de la Licitación será a las 11:00 A.M. DEL 25 DE ABRIL DE 2007.

VALOR DEL PRESUPUESTO: \$ 321.000.000.

VALOR DEL PLIEGO: \$321.000.

ENTREGA Y APERTURA DE OFERTAS:

La entrega de ofertas se deberá hacer en las oficinas del IDEAM carrera 10 No. 20-30, piso 7°, de Bogotá y cualquier consulta podrá efectuarla a través del correo [juridica@ideam.gov.co](mailto:juridica@ideam.gov.co), partir del 18 de abril de 2007